Име и презиме првог аутора

Афилијација

Име и презиме другог аутора

Афилијација

НАСЛОВ РАДА[[1]](#footnote-1)\*

Сажетак

Сажетак садржи предмет и циљ рада, коришћене теоријско-методолошке приступе, резултате и закључке рада.

**Сажетак садржи од 100 до 250 речи.**

Кључне речи: од 5 до 10

За писање рада користити **ћирилично писмо**.

Текст писати у фонту **Times New Roman**, величина слова **12**, са увученим пасусима и проредом **1,5** и маргинама **Normal 2,5 cm.**

**Обим рада не сме бити већи од 36.000 карактера са размаком (**приликом провере броја карактера користити: Review/Word Count/Character (with spaces) - активирати опцију *Include textboxes, footnotes and endnotes.*

1. **ПОДНАСЛОВ**

Поднаслови се пишу на средини, великим словима - Bold (фонт 12) и нумеришу се арапским бројевима.

* 1. **Поднаслов**

Уколико поднаслов садржи више целина, оне се такође означавају арапским бројевима, и то: 1.1. – малим обичним словима Bold (фонт 12).

**НАЧИН ЦИТИРАЊА:**

Фусноте у форми напомена се дају на дну стране у којој се налази коментарисани део текста или навођене литературе. Фусноте уносити командом Insert – Reference – Footnote.

Фусноте се пишу у фонту ***Times New Roman***, **величина фонта 10**. Фусноте треба поравнати по левој и десној маргини, односно изабрати опцију *Justify*.

**Приликом навођења фуснота руководити се следећим упутствима**:

* **приликом навођења *монографије/књиге* фуснота мора садржати:** 
  + Име и презиме аутора, наслов рада курзивом (*Italic*), назив издавача, место, годину издања и број стране.
  + **Пример:** Кристофер Кокер, *Сумрак запада*, Досије, Београд, 2006, стр. 54.
* **приликом навођења *чланака из часописа***,
  + Име и презиме аутора, назив чланка под наводницима, назив часописа курзивом (*Italic*), назив издавача, место издавања, број, година излажења и број стране.
  + **Пример:** Миша Стојадиновић, „Од теорије социјалних конфликата до њихових решења“, *Политичка ревија*, Институт за политичке студије, Београд, бр. 04/2009, стр. 67.
* **приликом навођења** ***зборника радова/поглавља из књиге***:
  + име и презиме аутора, назив рада под наводницима, назив зборника/поглавља курзивом (*Italic)*, имена и презимена приређивача зборника у загради, назив издавачa, место издања, година издања, број стране.
  + **Пример**: Дејана Вукчевић, ,,Србија и придруживање Европској унији‘‘, у зборнику: *Србија – политички и институционални изазови* (приредили: Момчило Суботић, Живојин Ђурић), Институт за политичке студије, Београд, 2008, стр. 239.
* **приликом навођења извора са *Интернета* (**не смеју прећи више од **10%** коришћене литературе)
  + име и презиме аутора, наслов чланка курзивом (*Italic*), пуну интернет адресу и датум приступа.
  + **Пример:** Karen Devine, *Stretching the IR theoretical spectrum of debate on Irish neutrality: arguments and evidence in favor of a critical social constructivist framework of understanding*, Internet, http://doras.dcu.ie/609/1/int\_pol\_sci\_29\_4\_2008.pdf, 05/03/2013
* **приликом навођења *архивске грађе****:*
  + мора да садржи назив институције у којој се грађа чува, фонд, фасциклу (уколико има), назив документа (ако нема назива документа одређује се тако да одговори на питања: ко? коме? шта?), место, датум.
  + **Пример:** Архив Србије, МИД, К-Т, ф 2, р93/1894, Извештај Министарства иностраних дела о постављењу конзула, Београд, 19. април 1888.
* **Приликом навођења *прописа/закона*:**
  + Пуним називом прописа/закона, курзивом гласило у коме је пропис објављен, број и година објављивања.
  + **Пример**: Закон о извршном поступку – ЗИП, *Службени гласник РС*, бр. 125/04.
* **Приликом навођења *публикација у новинама:***
  + име и презиме аутора, назив чланка под наводницима, назив новине курзивом, датум објављивања
  + **Пример:** Кљакић Слободан, „Черчилов рат звезда против Хитлера“, *Политика*, 21. 12. 2004.
* **Код поновљеног цитирања истог извора узастопно на истој страни користити**: Исто, број стране
  + **Пример:** Кристофер Кокер, *Сумрак запада*, Досије, Београд, 2006, стр. 54.

**Исто, стр. 55**

* **Код поновљеног цитирања истог извора уколико није узастопно и на истој страни користити**: Име, презиме аутора, назив извора, нав.дело, број стране.
  + Пример: Кристофер Кокер, *Сумрак запада*, Досије, Београд, 2006, стр. 54.

**Кристофер Кокер, *Сумрак запада*, нав.дело, стр. 54.**

**Код уноса табела и графикона користити:**

Изнад табеле/графикона центрирано Табела/Графикон, редни број, назив табеле, величина фонта 10.

Испод табеле/графикона: Извор: навести извор по правилима цитирања за фусноте, величина фонта 10.

ЛИТЕРАТУРА

**Литература садржи само изворе који су наведени у фуснотама.**

**Начин навођења литературе је исти као и у фуснотама с тим што се сада прво наводи презиме аутора.**

**Литература је поређана је по азбучном реду прво за изворе на ћириличном писму, затим по абецедном реду за изворе на латиници.**

**За чланке из часописа, зборника као и за поглавља у књигама потребно је навести и број страна од које до које је чланак/поглавље у часопису/зборнику/књизи**

First Author, Second Author

TITLE

Resume

Резиме садржи резултате и закључке истраживања до којих је аутор дошао у свом раду и то знатно шире него у сажетку.

Резиме је на енглеском језику и његова дужина мора бити око **1/10** дужине чланка.

Keywords: од 5 до 10 кључних речи

1. \* Уколико је текст резултат рада на пројекту унети назив и број пројекта [↑](#footnote-ref-1)